



Reflexions pensant en el futur

Un any més ha passat la *Festa Barroca. Retorn a 1714*, amb un bon nivell pel que fa a acceptació i assistència de públic. Al llarg dels anys la festa s'ha anat consolidant i l'hem d'entendre com un element important pel que fa a la commemoració de l'Onze de Setembre a Moià i també com una activitat cridada a projectar la imatge del nostre poble, bastant oblidada pels mitjans de comunicació, pel que fa a aquestes commemoracions.

Ara cal fer una valoració de com han funcionat els canvis introduïts aquest any, especialment al fet de passar de ser una activitat d'una tarda a tot el dia i la repercussió que ha tingut en els visitants, la participació dels moianesos en les activitats programades o l'èxit d'aquestes. Cal valorar, i de forma molt positiva, la col·laboració obtinguda per part de gairebé un centenar de persones a l'hora de dur a terme les accions teatrals i totes les funcions de logística i organització que un esdeveniment d'aquest tipus requereix.

A més d'aquesta valoració, cal fer-se també una sèrie de reflexions de cara al futur. La més important: què volem que sigui aquesta festa? ¿Una més de les activitats que s'organitzen durant l'any, o bé un esdeveniment potent, que projecti Moià i la seva estreta vinculació amb els personatges i els fets de la Guerra de Successió arreu de Catalunya? Crec sincerament que l'opció ha de ser la segona, malgrat el repte que això significa. En aquest aspecte cal, al meu entendre, una consideració: no hauria de ser un esdeveniment tan sols de cara a l'exterior, sinó una cosa de la qual la gent de Moià ens puguem sentir orgullosos, de la qual puguem gaudir i en la qual trobem atractiu de participar.

Cal també reflexionar sobre l'estructura mateixa de la festa, veure quins elements funcionen i quins no, estudiar què cal millorar o què cal modificar, veure de quina manera es pot obtenir un producte amb un alt nivell de qualitat i com projectar-lo a l'exterior. Per a donar-li la potència que l'esdeveniment mereix, cal una aposta decidida des de l'administració i la col·laboració de totes les entitats i persones que puguin aportar-hi quelcom. Certament, a Moià, si d'una cosa no estem mancats, és de talent i capacitat per a fer-ho.

Ramon Tarter i Fonts

Mercat de la Prehistòria 2008

Les adverses condicions climàtiques van obligar a suspendre la majoria de les activitats programades per a l'XI Mercat de la Prehistòria, que s'havia de celebrar al parc de Moià el dia 11 de maig. Entre els dies 5 i el 9 del mateix mes pogué desenvolupar-se amb tota normalitat la setena edició del Mercat Escolar de la Prehistòria, on aproximadament 1.300 escolars vinguts d'arreu pogueren gaudir de la visita a les coves i dels tallers didàctics preparats a l'efecte.



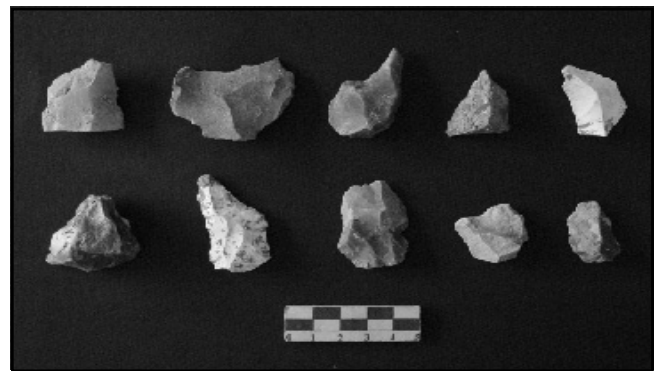
Conferència sobre els rats-penats del Toll

El dissabte dia 17 de maig, encara dins les activitats programades per al Mercat de la Prehistòria, va dur-se a terme a Can Carner una interessant conferència sobre els rats-penats que habiten a les Coves del Toll, a càrrec de Ruth G. Ràfols. La conferència anava associada a una sortida per observar aquests animals, sortida que hagué de ser posposada a causa de la pluja. De fet, es pogué realitzar el dia 5 de juliol, amb l'assistència d'una quarantena de persones.



Campanya d'excavacions al Toll

Com cada any, a l'estiu s'ha portat a terme la campanya d'excavació a la Cova de les Toixoneres i al Toll. Enguany hi han participat, entre els dies 8 i 27 d'agost, una trentena d'arqueòlegs. Entre les troballes més interessants d'aquesta campanya cal esmentar 25 peces d'indústria lítica i diferents fogars associats a la presència de Neandertals a la cova. S'han trobat també aproximadament 2.500 peces corresponents a fauna de diferents tipus i tota una sèrie de materials corresponents al Neolític Antic, que destaquen especialment per ser de mena poc freqüent a Catalunya.



Pàgina web de les Coves del Toll

Recentment, i per donar una major difusió a les Coves del Toll i al Museu de Moià, s'ha procedit a la traducció d'una part dels continguts de la pàgina web, des de l'original català, al castellà i a l'anglès. Cal remarcar la utilitat d'internet com a mitjà de publicitat i difusió de les coves. El nombre de visites a la pàgina és molt considerable i cada vegada són més les persones que descobreixen Moià i el nostre patrimoni per aquest mitjà.

Subvencions

La Generalitat de Catalunya, dins el programa per a la conservació-restauració i conservació preventiva de béns culturals mobles del patrimoni cultural català, ha atorgat una subvenció de 10.744 € destinada a treballs d'aquest tipus en el fons arqueològic del Museu de Moià. Per altra banda, s'han rebut de la Diputació de Barcelona ajudes per a la catalogació i inventari dels fons del museu i també per a la continuació de les obres del Parc Prehistòric del Toll.

Crònica de la *VII Festa Barroca. Retorn a 1714*

El dia 7 de setembre va tenir lloc a Moià la setena edició de la *Festa Barroca. Retorn a 1714*, organitzada per la regidoria de Cultura Tradicional de l'Ajuntament de Moià i la col·laboració del Museu. El bon temps, sobretot al matí, i la popularitat que ha assolit la festa van propiciar una important afluència de públic, que va participar en totes les activitats proposades. La principal novetat d'aquest any era l'ampliació a tot el dia de les activitats de la festa. Amb un programa similar al d'altres anys, a migdia va sortir de la plaça de Can Rocafort una animada cercavila, que, acompanyada de dues accions teatrals recordava fets d'aquella època. A la cercavila, que inicialment anava acompanyada de dos sorollosos canons, se n'hi van afegir dos més a la plaça del Colom, entaulant entre ells una batalla a canonades, per a després dirigir-se tots plegats a la plaça Major, on conclougué la cercavila. Cal esmentar que en aquest acte es va fer la presentació dels nous vestits que s'estrenaven enguany i que reproduïen fidelment un conjunt de nou soldats del Regiment del Roser, regiment aixecat l'any 1713 pel govern català.

A la tarda, a més dels passatges de la vida de Rafel Casanova escenificats per una cinquantena de moianesos, el públic pogué continuar gaudint de les demostracions d'oficis artesans i dels tallers participatius, i tots els nens pogueren passejar en ruc o participar en el concurs de dibuix. Enguany, seguint el costum iniciat l'any passat, és feu un petit homenatge a la figura del coronel de cavalleria Pere Brichfeus (Castellterçol 1670 - Viena 1726). La festa va acabar amb l'escenificació de la batalla de l'Onze de Setembre, la lectura del decret de dissolució de les institucions, com sempre xiulada a plaer pel públic, i finalment la interpretació del cant dels Segadors.



Menció especial mereix la taula rodona d'entitats celebrada al matí. Aquesta trobada, continuació de la que es va fer a Cardona fa dos anys, va reunir catorze entitats i grups que organitzen activitats de caire commemoratiu, festiu o de reconstrucció històrica a l'entorn de l'Onze de Setembre i els fets de la Guerra de Successió. El seu objectiu principal era conèixer, per boca dels seus propis organitzadors, les activitats que es fan i alhora explorar vies de col·laboració entre ells. El resultat, a judici dels assistents, va ser molt positiu i va quedar obert el camí per a noves trobades.

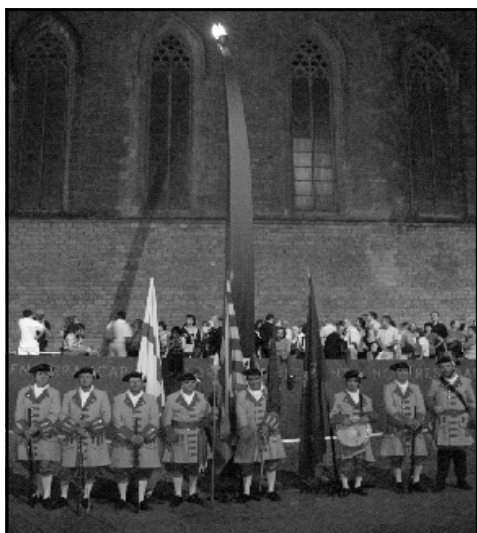


Més notícies

Altres activitats relacionades amb la Festa Barroca

La nit del 10 de setembre un nombrós grup dels actors que participen en la Festa Barroca va desplaçar-se a Barcelona per participar en una visita teatralitzada que, organitzada per Òmnium Cultural, es duia a terme per diferents escenaris del setge de Barcelona del 1714. Aquesta activitat formava part de la «nit blanca» que s'organitzava en diferents ciutats com a celebració dels vint-i-cinc anys de TV3. Els participants pogueren visitar llocs tan emblemàtics com el Fossar de les Moreres, el Born, la Ciutadella o el Pla de Palau. Els actors moianesos donaven el toc d'època en els diferents indrets de l'itinerari.

També, el dissabte dia 20 de setembre, es va prendre part en l'espectacle *Set dies de setembre*, que es porta a terme a Cardona en commemoració de la capitulació del castell d'aquella vila, darrer baluard de la resistència catalana en la Guerra de Successió. Allà hi prengué part un grup amb els uniformes de soldat estrenats enguany i els dos canons. Amb aquesta primera col·laboració es busca estrènyer llaços amb els organitzadors de la commemoració cardonina i així, amb els recursos d'uns i altres, enriquir els espectacles de tots dos llocs.



Les Notícies del Museu

Núm. 5 Novembre 2008

Edita:
Museu Municipal de Moià
Carrer Rafel Casanova, 8
08180 - Moià
Tf. 93.820.91.34
E-mail: info@covesdeltoll.com
<http://www.covesdeltoll.com>


PATRONAT de
MUSEUS DE MOIÀ



Ajuntament de Moià

Aquest butlletí no comparteix necessàriament les opinions expressades pels seus col·laboradors en els articles que apareixin signats.